

INSTAPPEN IN HUMANE WETENSCHAPPEN?

Naam:



Versie
2025

Instappen in het vierde jaar HW

Je schakelt over naar het vierde jaar humane wetenschappen en komt uit een andere studierichting, daarom dien je een inhaalbeweging te maken voor de vakken sociologie & psychologie, kunstbeschouwing en filosofie.

Het verwerken van deze bundels zal je vertrouwd maken met een aantal thema's, begrippen en de manier van werken in deze vakken.

INHOUDSOPGAVE

EVEN VOORAF	2
1. SPECIFIEKE RICHTLIJNEN PER INSTAPBUNDEL	4
1.1 Sociologie & psychologie	4
1.2 Filosofie.....	4
1.3 Kunstbeschouwing	4
2. DE STUDIERICHTING HUMANE WETENSCHAPPEN.....	5
3. THEMA'S EN ONDERWERPEN	6
3.1 3 ^{de} jaar.....	6
3.2 4 ^{de} jaar.....	7
4. HUMANE WETENSCHAPPEN IETS VOOR MIJ? IK DOE DE TEST!.....	8
5. JOUW STUDIEMOTIVATIE	9
6. EVALUATIEVRAGEN INSTAPPAKKET	10

EVEN VOORAF

Beste leerling en ouders,

Je zou graag op het Montfortcollege de richting Humane Wetenschappen volgen. Welkom!

Er zijn wellicht verschillende redenen waarom je voor deze studierichting kiest.

Je verandert immers niet zomaar van richting. De stap die je nu van plan bent te zetten, is een belangrijke stap in je studieloopbaan. De studierichting heeft namelijk een eigen karakter en een eigen aanpak. Het gaat hier voornamelijk over de eigenheid van de typische vakken 'sociologie en psychologie', kunstbeschouwing en filosofie, die elk op hun manier thematisch de leerstof behandelen.

Om jouw overstap naar humane wetenschappen vlotter laten verlopen, zijn er zelfstudiepakketten samengesteld. Per vak is er een selectie van thema's gemaakt.

Jouw opdracht bestaat erin alles grondig te lezen, de opdrachten uit te voeren en antwoorden te formuleren.

Het is de bedoeling dat je aan de hand van de bundels je voorkennis van de vakken bijwerkt en een beeld krijgt van leerinhouden. We stellen vaak vast dat leerlingen een vertekend beeld hebben van wat de studierichting Humane wetenschappen inhoudt. Aan de hand van deze bundels kan je zelf ervaren waar de klemtonen liggen.

Om de instappakketten te **downloaden** via de website van de school, ga je als volgt te werk:

1. Ga naar de website van de school: www.montfort.be.
2. Klik in het menu op "Praktische info" en ga naar "Instappakketten".
3. Kies onder de rubriek "Humane wetenschappen van 3^e naar 4^e jaar" op het instappakket "Sociologie & Psychologie".
4. Herhaal deze stap voor de andere pakketten "Kunstbeschouwing" en "Filosofie".
5. Je kan het pakket afdrukken en handmatig invullen.

De werkwijze

1. Perforeer de werkbladen en steek ze in een afzonderlijke mapje per vak.
Op deze manier is alles netjes geordend en gaat er geen bladzijden verloren.
2. Geef elk ingevulde pakket in een mapje af de vakleerkracht.
3. Aan het einde van deze brochure peilen we je kort naar je studiemotivatatie en vragen we een evaluatie te maken van het instappakket.
Bezorg deze brochure aan mevr. Cretskens tijdens de eerste les.
4. De beoordeling van de verwerking van de instapbundels zal je meegedeeld en gemotiveerd worden in een kort gesprek en meegedeeld worden aan jou en je ouders via **het eerste vakrapport**.

Veel succes,

Helena Brouns, Marie-Paule Cretskens, Pieter Decorte, Kenny Heurckmans & Wannes Ramakers

Ingeval van problemen, kan je een bericht versturen naar:

Sociologie & Psychologie: Mariepaulecretskens@montfort.be

Kunstbeschouwing: Kennyheurckmans@montfort.be

Filosofie: Helenabrouns@montfort.be

1. SPECIFIEKE RICHTLIJNEN PER INSTAPBUNDEL

1.1 Sociologie & Psychologie

Het instappakket S&P is een selectie van drie hoofdstukken uit het derde jaar, namelijk:

1. De inleiding: wat is sociologie en psychologie?
2. Socialisatie: het aanleren van waarden en normen in het gezin, op school en de media.
3. Adolescentiefase: de periode van 12 tot 18, de levensfase die je nu doormaakt ;.)

De tekst bevat theorie, opdrachten, vaktaal en een “Test jezelf” op het einde van ieder hoofdstuk.

Enkele instructies bij de werkbladen:

Genummerde opdrachten	Theorie eerst lezen en begrijpen , dan deze oefeningen maken. Gebruik in je oefening ook de vaktaalwoorden. Laat zien dat je de woorden begrijpt.
	Groot onderzoek, <u>niet</u> maken!
	Filmfragment, <u>niet</u> bekijken, <u>niet</u> maken.
	Bronnenonderzoek, <u>niet</u> maken.
Test jezelf	Zeer belangrijk! Goed en zorgvuldig maken!

Noteer de tijd dat je werkte aan een hoofdstuk, zodat je achteraf vlug een optelsom kan maken.

1.2 Filosofie

In het instappakket om je voor het vak filosofie in het 4^{de} jaar voor te bereiden, focussen we vooral op de filosofische houding. We ontdekken samen wat filosofie eigenlijk is, welke filosofische vragen we kunnen stellen en welke soort antwoorden goed zijn of al gegeven zijn door filosofen.

1.3 Kunstbeschouwing

Dit instappakket bestaat uit twee onderdelen: de componenten van de beeldtaal en het kunst-historisch kader. Deze belangrijke onderdelen vormen van de basis van het vak Kunstbeschouwing.

2. DE STUDIERICHTING HUMANE WETENSCHAPPEN

Humane wetenschappen is een sterk theoretische studierichting in de doorstroomfinaliteit. Ze combineert een brede algemene vorming met filosofie, kunstbeschouwing, sociologie en psychologie.

In filosofie maak je een begin met het filosoferen over de mens, de wereld rondom ons, het goede en het kwade, het geluk en de zin van het leven.

Je leert kijken en luisteren naar kunst en leert om de vorm, de inhoud, de context en de functie van kunstwerken analyseren vanuit een kunsthistorisch kader in het vak Kunstbeschouwing.

Tenslotte ontwikkel je een sociologisch en psychologisch begrippenkader en leer je verbanden zien met betrekking tot de hedendaagse samenleving, de mens en zijn gedrag.

Je bent geboeid door de mens als individu en door de mens in de samenleving. Je denkt graag na over psychologische en sociale thema's, en je bent bereid deze onbevooroordeeld en kritisch te benaderen en te onderzoeken. Je bent niet bang om deze onderwerpen ook theoretisch (en abstract) te bestuderen.

Lessentabel 2^{de} graad

	Aantal uren	
	jaar 3	4
Godsdienst	2	2
Geschiedenis	2	2
Nederlands	4	4
Frans	4	4
Engels	3	2
Wiskunde	4	4
Aardrijkskunde	1	1
Fysica	1	1
Chemie	1	1
Biologie	1	1
Artistieke vorming beeld	-	1
Artistieke vorming muziek	-	1
Lichamelijke opvoeding	2	2
Perron@	1	0
Sociologie & Psychologie	3	3
Kunstbeschouwing	1	1
Filosofie	1	2
Perron	0	1
Totaal aantal uren	32	32

3. THEMA'S EN ONDERWERPEN

3.1 3^{de} jaar

Sociologie & Psychologie

1. Sociologie versus psychologie
2. Ontwikkeling
3. Prenatale ontwikkeling
4. De baby
5. De peuter
6. De kleuter
7. Het schoolkind
8. Socialisatie
9. Adolescentie en puberteit
10. De morele ontwikkeling
11. Persoonlijkheid
12. Kwetsbaarheid en veerkracht
13. De jonge en midden volwassenheid
14. Gezinnen in de samenleving
15. De late volwassenheid

Filosofie

Thema 1 - Wat is filosofie?

1. Verlangen naar wijsheid
2. Filosoferen
3. De zin van filosofie

Thema 2 - Wat is de mens?

4. Mens en dier
5. Geest en lichaam
6. Mens en technologie
7. Mens en normaliteit

Kunstbeschouwing

Thema 1 - Over smaak valt niet te twisten

1. Eerste kennismaking
2. Dat kan ik ook

Thema 2 - Beeldtaal

3. Lijn en vorm
4. Kleur
5. Licht
6. Beweging
7. Ruimte en volume

Thema 3 - Kunst beweegt de mens

8. Kunst beroert
9. Iedereen kunstenaar

3.2 4^{de} jaar

Sociologie & Psychologie

1. Het persoonlijk referentiekader
2. Interpersoonlijke communicatie
3. Motivatie
4. Emoties
5. Sociale cognitie en sociaal gedrag
6. Cultuur in een breed perspectief
7. Sociale ongelijkheid en armoede
8. Sociale structuur
9. De hedendaagse samenleving

Filosofie

Thema 1 - Hoe moet ik handelen?

1. Moraal en ethiek
2. Morele waarden door tijd en ruimte heen
3. Soorten ethiek

Thema 2 - Wat kan ik weten?

4. Dit is geen bullshit!
5. Empirisme en rationalisme
6. De wetenschappelijke methode
7. (On)logisch denken

Thema 3 - Wat kan ik hopen?

8. Geluk
9. De ideale staat
10. Een rechtvaardige samenleving
11. Ecologie en economie

Kunstbeschouwing

Thema 1 - Techniek en materiaalkeuze

1. Kunst en het brein (beeldprincipes)
2. Tweedimensionale kunst
3. Driedimensionale kunst
4. Filmtechniek
5. Podiumkunsten en performance

Thema 2 - Betekenis

6. Thema's in de kunst

Thema 3 - Context en functies

7. De kunstenaar en zijn wereld
8. Het kunstwerk in de wereld
9. Functies van kunst

Thema 4 - Kunstanalyse

10. Analysemethodes
11. Zelf kunst analyseren

4. HUMANE WETENSCHAPPEN IETS VOOR MIJ? IK DOE DE TEST!

1. Ik interesseer me voor het gedrag van de mens en wat er leeft in de maatschappij. Ik kijk wel eens naar tv-documentaires of lees soms artikels in de krant die gaan over menselijke problemen.
 - ☐ Ja
 - ☐ Nee
2. Als ik een tekst lees, begrijp ik de boodschap van de schrijver.
 - ☐ Ja
 - ☐ Nee
3. Ik heb voldoende basiskennis wiskunde en talen en behaal redelijke cijfers.
 - ☐ Ja
 - ☐ Nee
4. Ik ben gevoelig voor kunst en sta open voor andere culturen.
 - ☐ Ja
 - ☐ Nee
5. Ik kies de richting op basis van eigen interesses en capaciteiten, niet omwille van mijn vrienden en/of ouders.
 - ☐ Ja
 - ☐ Nee
6. Ik wil actief luisteren naar de meningen van anderen en persoonlijke standpunten leren innemen.
 - ☐ Ja
 - ☐ Nee
7. Ik ben sociaalvoelend en kan in groep werken.
 - ☐ Ja
 - ☐ Nee
8. Ik ben geïnteresseerd in wetenschappen, maar wil later geen verdere studies in een puur exacte richting (wiskunde, fysica, chemie, ...) aanvatten.
 - ☐ Ja
 - ☐ Nee
9. Ik vind het fijn om het gedrag van de mens te observeren. Onderzoeksopdrachten over de baby, de peuter, de kleuter, etc. zullen me zeker boeien.
 - ☐ Ja
 - ☐ Nee

- Beschrijf kort je schoolloopbaan (richting, school, moeilijkheden, attest, ...)
- Wat is je motivatie om voor de richting humane wetenschappen te kiezen? Geef de drie belangrijkste redenen!
- Wie of wat heeft deze motivatie beïnvloed?
- Welke verwachting(en) heb je naar de school en de studierichting toe?

Jouw antwoorden

6. EVALUATIEVRAGEN INSTAPPAKKET

Hieronder vind je een tabel met drie meerkeuzevragen per vak. Duid het juiste antwoord aan.

	Sociologie & Psychologie	Filosofie	Kunstbeschouwing
<i>Ik vind de leerinhoud:</i>	☐ heel interessant ☐ interessant ☐ matig interessant ☐ niet interessant ☐ helemaal niet interessant	☐ heel interessant ☐ interessant ☐ matig interessant ☐ niet interessant ☐ helemaal niet interessant	☐ heel interessant ☐ interessant ☐ matig interessant ☐ niet interessant ☐ helemaal niet interessant
<i>Ik heb het pakket verwerkt:</i>	☐ heel goed ☐ vrij goed ☐ matig ☐ niet goed ☐ helemaal niet goed	☐ heel goed ☐ vrij goed ☐ matig ☐ niet goed ☐ helemaal niet goed	☐ heel goed ☐ vrij goed ☐ matig ☐ niet goed ☐ helemaal niet goed
<i>Ik heb ... uur besteed aan de verwerking van het pakket:</i>	☐ van 0 tot 2 uur ☐ van 3 tot 5 uur ☐ van 6 tot 7 uur ☐ van 8 tot 10 uur ☐ meer dan 10 uur	☐ van 0 tot 2 uur ☐ van 3 tot 5 uur ☐ van 6 tot 7 uur ☐ van 8 tot 10 uur ☐ meer dan 10 uur	☐ van 0 tot 2 uur ☐ van 3 tot 5 uur ☐ van 6 tot 7 uur ☐ van 8 tot 10 uur ☐ meer dan 10 uur

Hier onder kan je nog wat **extra informatie** geven bij je antwoorden op de drie vragen:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....